
ANIMATO
DY FRIDE



01 **HOLY FOREVER**

Text und Musik: Chris Tomlin, Brian Johnson, Jenn Johnson, Jason Ingram, and Phil Wickham
Arrrangiert und Intro: Christof Unterberger

A thousand generations
Falling down in worship,
To sing the song of ages
To the Lamb.
And all who've gone before us
And all who will believe
Will sing the song of ages
To the Lamb.

Your name is the highest,
Your name is the greatest,
Your name stands above them all.
All thrones and dominions,
All powers and positions,
Your name stands above them all.

And the angels cry holy,
All creation cries holy,
You are lifted high,
Holy, holy forever.
If you've been forgiven
And if you've been redeemed.
Sing the song forever to the Lamb.
If you walk in freedom
And if you bear His name,
Sing the song forever to the Lamb.
We'll sing the song forever
And amen.

Hear Your people sing holy,
To the King of kings, holy.
You will always be holy,
Holy forever.

Dieses Lied gründet auf einem Text aus der Bibel (Jesaja 6.3): «Heilig, heilig, heilig ist der Herr, der allmächtige Gott! Seine Herrlichkeit erfüllt die ganze Welt.»
Dieser Gott wird im Lied angebetet und verehrt mit dem wiederkehrenden Text: Dein Name ist höher, dein Name ist grösser, und nichts reicht an dich heran. Kein Thron, keine Herrschaft, kein Reich und keine Weltmacht: nein, nichts reicht an dich heran.

02 **RUN TO THE FATHER**

Text und Musik: Cody Carnes, Ran Jackson, Matt Maher
Arrangiert: Russell Mauldin

I've carried a burden
For too long on my own.
I wasn't created
To bear it alone.
I hear Your invitation,
To let it all go.
I see it now,
I'm laying it down
And I know that I need You.

I run to the Father,
I fall into grace.
I'm done with the hiding,
No reason to wait.
My heart needs a surgeon,
My soul needs a friend.
So I'll run to the Father,
Again and again,
And again and again.
Oh, oh, oh
You saw my condition,
Had a plan from the start.
Your Son for redemption,
The price for my heart.
And I don't have a context
For that kind of love.
I don't understand,
I can't comprehend.
All I know is I need You.

My heart has been
In Your sights
Long before my first breath.
Running into Your arms
Is running to life from death.
And I feel this rush
Deep in my chest.
Your mercy is calling out
Just as I am You pull me in.
And I know I need You now.

Die eigenen Lasten loslassen und erkennen, dass man sie nicht allein tragen muss. Mit allem, was einen bewegt, zu Gott kommen, sich seiner Liebe und Gnade anvertrauen und Heilung finden. Gott kennt unser Herz, liebt uns bedingungslos und lädt uns immer wieder ein, zu ihm zurückzukehren – so, wie wir sind.

03 BLESS THE LORD (PSALM 103)

Text und Musik: Michael Neale
Arrangiert: Carson Wagner and Michael Neale
Orchestriert: Carson Wagner

Bless the Lord, oh my soul
And all that's in me,
Bless His holy name.
Bless the Lord, oh my soul
And forget not all His benefits.

Who redeems, who restores,
Who renews your youth
Like the eagle soars.
Who forgives every sin,
Who is raising us to new life again.
Oh, my soul will bless the Lord.

High as the heavens
Are above the earth,
So great His steadfast love.
Toward those who fear Him:
Oh, I will bless His holy name
For He is good.
Bless the Lord, Oh my soul.

Far as the east is from the west
So far does he remove
Our trespasses from us.
Bless the Lord, Oh my soul.

Lob den Herrn, meine Seele, und alles, was in mir ist, lobe seinen heiligen Namen. Vergiss nicht, was er dir Gutes getan hat: Er vergibt deine Schuld, heilt und erneuert dich und schenkt dir neues Leben. So hoch der Himmel über der Erde ist, so gross ist seine Liebe zu dir. So weit der Osten vom Westen entfernt ist, so weit entfernt er deine Schuld von dir. Denn der Herr ist gut und seine Gnade währt ewig.

04 I CHUME VOR DI THRON

Text und Musik: Beat Künzi
Arrangement: Eden Music,
Markus Geissbühler

I chume vor Di Thron und i bätte ah
Wiu Du bisch my Gott.

I chume vor Di Thron und erhebe Di
Wiu Du bisch my Gott.

I chume vor Di Thron und i priise Di
Wiu Du bisch my Gott.

I chume vor Di Thron und i böige mi
Wiu Du bisch my Gott.



05 JESUS, MEINE HOFFNUNG, LEBT

Text und Musik: Arne Kopfermann, Brian Johnson, Kris Madarasz, Matthias Nitsch, Phil Wickham
Arrangement: Lloyd Larson, Devereaux Oosthuizen

Zu tief der Abgrund,
Der uns einst trennte.
Zu hoch der Gipfel, der vor mir lag.
Voller Verzweiflung
Sah ich zum Himmel,
Sprach deinen Namen in die Nacht.
Und in das Dunkel kam deine Güte,
Zerriss die Schatten tief in mir.
Die Nacht bezwungen,
Der Sieg errungen.
Jesus, meine Hoffnung, lebt.

So unvorstellbar ist deine Gnade,
So unbegreiflich ist deine Gunst.
Der Herr der Zeiten
Verliess den Himmel,
Nahm auf sich
Meine Scham und Schuld.

Das Kreuz bezeugt es,
Mir ist vergeben,
Der König selbst
Nennt mich sein Kind.
Er ist mein Retter und ich gehör' ihm.
Jesus, meine Hoffnung, lebt.

Halleluja, preist den,
Der mir Freiheit gab.
Halleluja, er besiegte Tod und Grab.
Alle Ketten sind gesprengt
Von dem Gott, der Rettung bringt;
Jesus, meine Hoffnung, lebt.

Dann kam der Morgen,
So wie verheissen.
Dein toter Körper ist neu erwacht.
Mit lauter Stimme hast du verkündet,
Kein Grab hat nun
Anspruch mehr auf mich.
Jesus, dein Sieg bleibt ewiglich.

06 THRESHOLD OF GLORY

Written by: Jennie Lee Riddle, Crystal Yates, Will Yates

We push back the gates,
We open the door,
Together we come
To meet with you Lord.
Yes, we push back the gates,
We open the door.
Together we come,
Oh to meet with you Lord.

Here we are
At the threshold of glory,
Every eye is focused on you.
The heart in my chest beats wildly,
As each step brings us
Closer to you.

Magnificent one,
Merciful judge.
We rejoice and sing,
In the favor of our God.

Omnipotent love, almighty friend.
You are always just,
You are always good,
And Your kingdom has no end.
Magnificent one.

Magnificent, glorious,
Merciful and mighty!
Holy, full of glory,
Merciful and mighty!

Der Liedtitel heisst so viel wie «An der Schwelle zur Herrlichkeit».
Es handelt sich um die Begegnung mit Gottes Gegenwart und das Verlangen, ihn anzubeten.

07 LORD OF HOSTS (PSALM 46)

Text und Musik: Jennie Lee Riddle, Josiah Warneking, Josh Miller und Shane Barnard
Arrangiert und Orchestriert: Jonathan Walker

Gott ist allmächtig, treu und souverän über die ganze Welt.
Er ist unsere Zuflucht und Stärke, der Herr über alles, der Frieden
schafft und dessen Gegenwart uns Sicherheit gibt.

Oh come, behold the works of God,
The nations at His feet.
He breaks the bow
And bends the spear
And tells the wars to cease.
O Mighty One of Israel,
You are on our side.
We walk by faith in God
Who burns the chariots with fire.

Lord of Hosts, You're with us,
With us in the fire,
With us as a shelter,
With us in the storm.
You will lead us
Through the fiercest battle.
Oh, where else would we go
But with the Lord of Hosts?

O God of Jacob, fierce and great,
You lift Your voice to speak.
The earth, it bows and all
The mountains move into the sea.
O Lord, You know the hearts of men,
And still, you let them live.
O God, who makes
The mountains melt,
Come wrestle us and win.

Though oceans roar,
You are the Lord of all,
The one who calms the wind
And waves and makes my heart be still.
Though the earth gives way,
The mountains move into the sea,
The nations rage,
I know my God is in control.

08 ZUKUNFT VOLLER HOFFNUNG

Musik: Adrian Roest, Originaltext: Hans Maat «Een toekomst vol van hoop», www.sela.nl/liederen
Text D: Cordula Orth, Livio Freiburghaus, Markus Geissbühler, Arrangiert: Markus Geissbühler

In der Nacht voll Schmerz und Sorgen
Kommen wir, o Herr, zu dir.
Schenk uns einen neuen Morgen,
Hoffnung für das Leben hier.

Viele Zweifel, viele Fragen.
Oft verstehen wir dich nicht.
Wer wird uns in Ängsten tragen?
Wer schenkt uns ein helles Licht?

In der Nacht voll Schmerz und Sorgen
Hast du deinen Sieg vollbracht.
Bist für uns am Kreuz gestorben,
Hast das Leben uns gebracht.

Du, Gott, bist der Allerhöchste.
Gott der unbegrenzten Macht.
Auf dich hoffen und vertraun' wir.
Jetzt am Ende dieser Nacht.

Die Zukunft liegt in deiner Hand,
Dir vertrauen wir uns an.
Du gibst Hoffnung, Zuversicht.
Jesus, du bist unser Licht.



09 **HE IS STILL**

Text und Musik: Natalie Layne Merrill, Amy Perry, Todd Smith, Jay Speight
Arrangiert: Christof Unterberger

When there are no words
And my heart is overcome.
I have nothing left to give
And I am undone.
When I've lost my way,
Feelin' broken and alone.
Oh I will remember,
Where my help comes from.

He is still, still the God of miracles. He is still, still the God of promises. He brings hope out of hurt, oh He's keeping His word. And He always will, He is still. When the enemy surrounds me. When the light is growing dim. When I can't see past the valley I've been walking in. I'll remember He's been faithful. And I'll remember He's been good. And He's gonna bring me through,

Just like He said He would.
Still the God who's breaking through. Still the God who's making All things new.
His love never let's go,
He's holding us close.
And He always will,
He is still.

Still worthy of blessing,
All honor and praise.
All of the glory for all of my days, His power is perfect,
His love never fails.
He never changes,
He never changes.
Alpha, Omega,
beginning and end;
Healer, provider,
Redeemer and friend.
Jesus the word,
He's the great I am,
He never changes.

He is still, he's the God of his word. I can be sure, he is still.

Still the God who hears my cry. Still the God who gives me life. So I'll be still, cause
He's never left my side,
And he never will.

Egal wie ich mich fühle und wie die Umstände sind, Gott ist immer noch der Gott der Wunder. Er schenkt Hoffnung im Schmerz und hält sein Wort. Gott hält mich fest, seine Liebe lässt mich niemals los. Gottes Macht ist vollkommen, er verändert sich nie. Ihm allein gehört die Ehre und das Lob. Er ist der Anfang und das Ende.

10 **TRUTH IS MARCHING ON**

Text und Musik: Tony W. Wood, Barry Lewis Weeks, Jim Brady
Arrangiert: Russell Mauldin

Trotz vielen Jahrhunderte alten Beweisen wird an der Glaubwürdigkeit der Wahrheit Gottes gezweifelt. Trotz Zweifeln und Skepsis wird sich die Wahrheit ausbreiten und am Ende siegen. Denn was der Herr sagt, das meint er auch so, und auf das, was er tut, kann man sich verlassen.

Some doubt his birth was of a virgin,
Some think his miracles
Can be explained away.
Some say that he was just
A good man,
And, even though he died,
He wasn't really raised.
Skeptics rise and speak their lies.

Truth is marching on.
Truth is marching on
Down the corridors of time,
Invincible, divine.
Until all that's false is finally gone,
Truth is marching on.

There will always be cynics
And scoffers.
Faith has always had
Its noisy enemies.
They may rise up,
But only for a moment,
Yet we see evidence
Through the centuries.
Jesus Christ, the way, the life.

Glory, glory, hallelujah
Glory, glory, hallelujah
Glory, glory, hallelujah
Truth is marching on.



01 **UNTO THE LAMB**

Text und Musik: Brian Ming
Arrangiert: Bradley Knight

Diese Osterhymne stellt Jesus Christus ins Zentrum unseres Lobpreises. «Das Lamm» ist ein Begriff, der oft in christlichen Liedern genutzt wird, um den Kreuzestod von Jesus zu symbolisieren.

I can see Jesus, high and exalted.
My eyes are fixed upon His face;
It shines like the sun.
I can see Jesus, clothed in glory.
He is high and lifted up,
And His train fills the temple.

And all of the angels cry, "Holy".
All the saints cry, "Holy".
All of creation cries, "Holy".
Holy is the Lamb.

All praise unto the Lamb
Who sits on the throne,
Honor and power,
Dominion and praise
Unto the lamb, who was, and is,
And is to come.

Hallelujah

02 **BLESS THE BROKEN ROAD**

Text und Musik: Marcus Hummon, Bobby Boyd, and Jeff Hanna

I set out on a narrow way
Many years ago,
Hoping I would find true love
Along the broken road.
But I got lost a time or two,
I wiped my brow
And kept pushing through.
I couldn't see how every sign
Pointed straight to you.

And every long lost dream
Led me to where you are.
Others, who broke my heart,
They were just northern stars
Pointing me on my way
Into your loving arms.
This much, I know, is true:
That God blessed
The broken road,
And led me straight to you.

I think about the years, I spent
Just passing through.
I'd like to have the time I lost
And give it back to you.
But you just smile
And take my hand,
You've been there,
You understand.
It's all part of a grander plan,
That is coming true.

Now I'm just running home
Into your loving arms.
This much I know is true:
That God blessed
The broken road,
And led me straight to you.

Angelehnt an das bekannte Sprichwort: «Gott kann auf krummen Linien gerade schreiben» handelt dieses Lied von einer holprigen Lebensreise eines Menschen, bis er die wahre Liebe findet. Dabei entdeckt er, dass auch die Schwierigkeiten und Enttäuschungen im Leben und schlechte Entscheidungen ihren Sinn hatten und Teil eines grossen, guten Plans waren, von Gott gesegnet.

03 **PSALM 40**

Text und Musik: Cliff Duren and Jeff Bumgardner

I waited patiently,
Waited upon the Lord;
And then He turned to me,
For He heard ev'ry cry.
And my God lifted me
Out of the darkened pit
And set me on a rock
Where I have built my life.

Blessed are the ones who trust,
Who trust upon the Lord
And never turn away
To any other god.
No other one compares,
To all our God has done
And all His plans for us!

He put a new song
Of praise in my mouth,
So I lift my hands as I am
Shouting it out!

You are my Help an my Defender,
You are my God and You are great!
I will declare the Lord's salvation!
Worthy is Your Name!

His love and faithfulness
I'll share with ev'ry breath.
I will not hide His name
Or righteousness within.
Though many troubles come,
My feet are on His word;
So I will rest in Him!

May all who seek You
Rejoice and be glad.
May those, who long for You
Rejoice and be glad,
For the Lord is great.

Gott hört unser Rufen, schenkt uns Halt und Hoffnung und ist treu – darum loben wir seinen Namen.

04 **EINSAMES GEWAND**

Text und Musik: Dennis Martin, Frank Hollmann

Ich gehe durch die Stadt
wie durch ein Niemandsland.
Inmitten all der
vielen Menschen bleib' ich
unerkannt.
Ich habe mich in Stille
und in Einsamkeit gehüllt.
Ich suche meine Schatten-
wege
abseits dieser Welt.

Niemand, niemand da
der mich beim Namen nennt,
der mein Geheimnis kennt.

Kein unbedachtes Wort,
kein Blick begeht Verrat;
Aus mir fliesst keine Träne,
die die Wahrheit offenbart.
Ich halte mich versteckt
und abgewandt vom Licht,
verberg' ich meinen Körper,
meine Stimme, mein Gesicht.

Niemand, niemand da
der mich beim Namen nennt,
der mein Geheimnis kennt.

Ich bin allein,
allein auf meinem Weg
durchs Niemandsland.
Für alle Zeit
hab ich mich selbst
von dieser Welt verbannt,
gekleidet in ein
einsames Gewand.

Ich irre durch die Stadt
und suche meinen Sinn.
Ich hab vergessen, wer ich
war und ich weiss nicht, wer
ich bin. Mein Leid ist ungeteilt
und keinem anvertraut.
Mich umgibt die Einsamkeit
wie eine zweite Haut.

Niemand, niemand sieht
den Kummer und den
Schmerz, mein heimatloses,
unbewohntes Herz.
Es findet keinen Trost.

05 **DER HERR IST MEIN HIRTE (PSALM 23)**

Musik: Markus Geissbühler, Text: Aus der Bibel, Psalm 23

Der Herr ist mein Hirte,
Mir wird nichts mangeln.
Er weidet mich auf einer grünen Aue
Und führet mich zum frischen Wasser.
Er gibt meiner Seele Kraft
Und führet mich auf rechter Strasse.
Und ob ich schon wanderte
Im finsteren Tal,
Fürchte ich kein Unglück;
Denn du bist bei mir.

Du deckst mir den Tisch
Vor den Augen meiner Feinde
Und füllst meinen Becher
Mit mehr als genug!

Gutes und Barmherzigkeit
Folgen mir mein Leben lang,
Und ich werde bleiben
Im Haus des Herrn immerdar.

Amen.



06 **IN YOUR ARMS**

Composed by: Billy Aerts and Scott Lynch
Arrangement: Devereaux Oosthuizen

When the waves dash against the boulders
And my ship's tossed on an angry sea.
I feel Your hand rest gently on my shoulder
You guide me home and still the storm in me.

In Your arms, I'm safe inside the harbor.
In Your arms, my heart can rest at ease.
Walk with me, beside the quiet waters.
In Your arms is where I long to be.

Even if the rainbow's colors faded
And the sun stopped shining from above.
No power on Earth nor anything created,
Could ever separate me from Your love.

Wenn die Wellen gegen die Felsen peitschen und mein Schiff auf dem stürmischen Meer hin und her geworfen wird, spüre ich deine Hand sanft auf meiner Schulter. Du führst mich heim und stillst den Sturm in mir.

In deinen Armen bin ich geborgen wie im Hafen. In deinen Armen findet mein Herz Ruhe; Es ist als würdest du mit mir am stillen Wasser entlang gehen. Ich sehe mich, in deinen Armen zu sein.

Selbst wenn die Farben des Regenbogens verblassen, und die Sonne nicht mehr scheint, könnte keine Macht der Erde, noch ein Mensch, mich von deiner Liebe trennen.

07 **FRIEDEN**

Musik: Markus Geissbühler
Text: Die Bibel, Röm 5.1–2, Joh 14.27

Frieden.

Meinen Frieden gebe ich euch.

Denn wir sind alle freigesprochen worden
durch unsern Glauben an Jesus Christus.
So haben wir Frieden mit Gott.
Die Tür ist weit geöffnet, die zum Leben führt.

Durch Glauben haben wir Frieden mit Gott.

Frieden.

O Gott, erhöre unser Beten.
Leg Deinen Frieden auf uns.
Du gibst Hoffnung, bist unsre Hilfe.
Komm, und segne uns.

Lass Frieden werden auf der Erde,
Breite Dein Königreich aus,
Dass alle Völker Dich wieder achten.
Komm, und segne uns.



08 **DY FRIDE**

Text und Musik: Maria Fiechter
Arrangiert: Marc Steiner, Tabea Kämpf, Markus Geissbühler

Dy Fride isch so kostbar,
Wiene Mantel umhüllt er mys Härz.
I muess mi nümme sorge,
I wirde still bi dir.
Ke Mönsch cha mir je gäh,
Was nur bi dir z'finde isch.
E Fride i jedem Umstand
Und e töifi Zueversicht.

Für mi bisch du dä Fels ir Brandig,
My einzig sicher Ort.
Du verhäbsch i jedem Umstand;
Mys Fundamänt bisch du.
Drum setz i mys ganze Vertroue,
Alleini nur uf di.
I wott gründet sy ufem Eggstei,
Ufem Fels Jesus.

I erchenne dyni Grössi,
Aues hesch du gnau im Blick.
Dyni Sicht isch grösser aus die vo mir,
Ja wovor fürchteni mi?
We doch aus i dyre Hand isch
Und aui Herrschaft dir scho ghört.
Chani getrost id Zuekunft luege,
Ja i bi sicher bi dir.

Im Chaos würd i versinke,
We nid du my Fokus wärsch.
Unger dyre Obhuet
Chunnt mys Härz zur Rueh.
Dä Fride wo vo dir chunnt
Isch e Fride wo die Wäut nid kennt;
E Fride wo mir niemer süsch cha gäh.

09 WAS IST SCHON WAHR

Text: Markus Geissbühler, Cordula Orth
Musik: Markus Geissbühler

Das Smartphone vibriert,
Eine Message poppt auf:
Wieder ist was passiert,
Es raubt uns den Schnauf.
Im Sekundentakt prasseln
News auf uns ein,
Verwirren unsern Kopf,
Lassen Fragen offen sein.

Ist es wahr, was wir sehn?
Ist es wirklich so geschehn?
Ist das alles real, was abgeht viral?
All die Informationen,
News aus allen Nationen.
All die Posts sind uns zu viel.
Wir verlieren unser Ziel.

Herr, du siehst, was uns bewegt,
Kennst alle Fragen dieser Zeit.
Du weisst, wie es weitergeht,
Hältst einen Plan für uns bereit.
Wir vertrauen dir, o Gott,
Schöpfer, der du uns erschaffen
hast. Stets verlässlich ist dein Wort,
Das uns mit Liebe umfasst.

Du hältst wie ein Anker fest.
In jedem Sturm, in jedem Test.
Starker Fels in unsrer Zeit.
Helles Licht in dieser Welt.

Die Wahrheit ist umkämpft,
Vieles scheint uns nicht mehr klar:
Fakenews oder Faktencheck,
Wer hat recht, was ist schon wahr?
Weltanschauung wird global,
Unser Denken so gelenkt.
Jeder gilt als radikal,
Der noch anders denkt.

Ist es wahr, was wir sehn?
Ist es wirklich so geschehn?
Ist das alles real, was abgeht viral?
Wer gibt vor, was für uns zählt?
Wer für uns die Wahrheit wählt!
Wer behält die Übersicht,
Bringt die Wahrheit ans Licht?

Du bist die Wahrheit,
du bist unser Gott.
Du bist verlässlich,
Wahrhaftig ist dein Wort.
Du bist der Anfang,
Wirst mit uns weitergehn,
Bis wir den Himmel
Mit eignen Augen sehn.

Wir stehn zusammen,
Loben dich im Lied.
Unsre Herzen singen,
Bejubeln deinen Sieg.
Du regierst schon jetzt
in dieser Zeit.
Dein Reich wird bleiben in
Ewigkeit.

Du hältst wie ein Anker fest.
In jedem Sturm, in jedem Test.
Starker Fels in unsrer Zeit.
Helles Licht in dieser Welt.

10 I SPEAK JESUS

Text und Musik: Jesse Reeves, Dustin Smith, Carlene Prince, Raina Pratt, Kristen Dutton und Abbey Benton
Arranigert: Cliff Duren

I just want to speak
The name of Jesus
Over every heart
And every mind.
'Cause I know there is peace
Within Your presence,
I speak Jesus.

I just want to speak
The name of Jesus
Till every dark addiction
Starts to break.
Declaring there is hope
And there is freedom,
I speak Jesus.

Your name is power.
Your name is healing.
Your name is life.
Break every stronghold.
Shine through the shadows.
Burn like a fire.

I just want to speak
The name of Jesus
Over fear and all anxiety.
To every soul held
Captive by depression,
I speak Jesus.

Shout Jesus from the mountains!
Jesus in the streets!
Jesus in the darkness,
Over every enemy!
Jesus for my family!
I speak the holy name
Jesus!

Wir sprechen den Namen Jesus über unser Leben und das Leben der Menschen um uns herum aus. Denn in ihm finden wir Kraft, Heilung und Leben.

11 GOODNESS OF GOD

Text und Musik: Jenn Johnson, Ben Fielding, Ed Cash, Brian Johnson and Jason Ingram
Arrangement: Jay Rouse

I love You, Lord.
For Your mercy never fails me.
All my days, I've been held in Your hands.
From the moment that I wake up,
Until I lay my head,
Oh, I will sing of the goodness of God.

And all my life You have been faithful.
And all my life You have been so, so good.
With every breath, that I am able.
Oh, I will sing of the goodness of God.

I love Your voice.
You have led me through the fire
In the darkest night.
You are close like no other.
I've known You as a Father,
I've known You as a Friend.
And I have lived in the goodness of God.

'Cause Your goodness is running after,
It's running after me.
Your goodness is running after,
It's running after me.
With my life laid down,
I'm surrendered now.
I give You everything,
'Cause Your goodness is running after,
It's running after me.

Du bist mir nah wie kein anderer. Mein ganzes Leben lang warst Du treu und ich wurde in Deinen Händen gehalten. Deine Güte umgibt mich, kommt immer mit mir. Vom Moment des Aufwachens an, bis ich meinen Kopf wieder hinlege, will ich mit jedem Atemzug von der Güte Gottes singen.



ANIMATO

PRODUKTION

GESAMTVERANTWORTUNG / MIX:
Matthias Reusch, reusch-audio.de

TONTECHNIK / RECORDING:
Uli Breitmaier, neunzehnzoll.com
Markus Götze, tongoetze.de

PRODUZENT:
animato.ch, Markus Geissbühler

Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten, vor allem für öffentliches Vorführen, Senden und Überspielen.
SUISA ©